

Avondmaal 2.0 verbindt Ouwe-Sylsters

Zoals bekend heeft de voormalige Gereformeerde Kerk op Ouwe-Syl geen kerkelijke functie meer. De nieuwe bewoonster Simone van der Velden vond het, na meer dan een jaar klussen, de hoogste tijd om haar dorpsgenoten de sfeer in haar nieuwe optrekje te laten proeven. En deze mee te laten genieten van haar kookkunsten. En dat smaakte, net als het winnen van het songfestival, heerlijk!



In de Leeuwarder Courant van 16 mei wordt de nieuwe Ouwe-Sylster Simone van der Velden als 'creatieveling' bestempeld, iets wat de duizendpoot het afgelopen jaar ook daadwerkelijk met haar klusvingers bewijst. Ze verandert de kerk in een prachtige ruimte waarin kerkelijke details intact blijven. Het kerkgebouw waarmee ze grootse plannen heeft.



Naast het organiseren van schilders workshops en trainingen wil Simone ook haar passie voor koken delen. Ze nodigt via Facebook de Bildtse fijnproevers uit om haar nieuwe stulpje te bewonderen en te genieten van haar kookkunsten. Het artikel in de LC brengt veel nieuwsgierige dagjesmensen op de been die met bewondering een kijkje in de

imposante kerk nemen. En daar geniet de geboren Tilburgse ontzettend van. De bourgondische Brabantse straalt van top tot teen wanneer later op de dag 20 mensen aanschuiven om 'samen' te genieten van de heerlijke risotto en heerlijke toetjes.

De kluskleiding en werkhandschoenen maken





voor één dag plaats voor de koksmuts, schort en keukengerei. Het etentje is bedoeld met de gedachte om mensen met elkaar in contact te brengen. In deze opzet is Simone met haar Ouwe-Sylster eetclub glansrijk geslaagd. Al roerend in een grote paella pan bereidt Van der Velden, genietend van de ambiance, de risotto. Dorpsbewoners van diverse pluimage komen, tijdens het eten van de risotto en heerlijke toetjes, op een ongedwongen wijze met elkaar in contact.



Er ontstaat iets, iets waar Simone op had gehoopt.

Aan de uit Bildts hout gesneden ultralange tafel vinden tijdens avondmaal 2.0 intrigerende en inspirerende conversaties tussen

Bilkerts, Friezen, Groningers en Brabanders plaats.

Duncan wint op deze historische avond voor Nederland het Eurovisiesongfestival, Van der Velden verdient met haar eetclub de verbindingsprijs.